

 <b>Politécnico da Guarda</b> Escola Superior de Educação, Comunicação e Desporto	<b>GUIA DE FUNCIONAMENTO DA UNIDADE CURRICULAR</b>	<b>MODELO PED.007.02</b>
--	--	------------------------------

<i>Curso</i>	<b>Educação Básica</b>			<i>Ano letivo</i>	2015/16
<i>Unidade Curricular</i>	<b>Iniciação à Prática Profissional II</b>			<i>ECTS</i>	8
<i>Regime</i>	<b>Obrigatório</b>				
<i>Ano</i>	<b>3º</b>	<i>Semestre</i>	<b>1º semestre</b>	<i>Horas de trabalho globais</i>	
<i>Docente (s)</i>	<b>Maria Eduarda Ferreira/Filomena Velho/ Urbana Bolota/ Ana Lopes Ferreira/ /Pedro Tadeu/Elisabete Brito</b>			<i>Total</i>	216
				<i>Contacto</i>	105
<i>Coordenador</i>	<b>Maria Eduarda Revés Roque da Cunha Ferreira</b>				

### GFUC previsto

## 1. OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

- Integrar o aluno em contexto de aprendizagem profissional de uma forma progressiva e orientada;
- Conhecer o potencial educativo de contextos de educação em espaços não formais;
- Analisar estratégias de ensino e aprendizagem em contextos de educação não formal;
- Refletir sobre as estratégias/atividades de ensino em contexto de educação formal;
- Desenvolver competências ao nível da observação e reflexão;
- Promover a aquisição de hábitos de pesquisa numa perspetiva de relação teórico-prática;
- Estimular à iniciação de trabalhos de investigação enquadrados na articulação de aprendizagens, curriculares, entre diferentes contextos de educação (formal, não formal e informal).

## 2. CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar e o Currículo Nacional do Ensino Básico.

O desenvolvimento das competências nucleares a montante da escolaridade básica.

O potencial educativo dos contextos de educação de educação em espaços não formais.

Competências nucleares e níveis de desempenho na escolaridade básica.

Os conteúdos do programa destes ciclos de escolaridade: estrutura, objectivos, domínios e sua interligação, conteúdos estruturantes.

Competências e níveis de desempenho do Ensino Básico.

Interação dos domínios: sugestão de percursos pedagógicos.

A planificação e avaliação.

Análise organizacional das instituições pré-escolares e escolares.

O conhecimento do meio onde se inserem as instituições.

A observação em educação.

A reflexão crítica sobre as observações efetuadas em diferentes contextos educativos: o professor reflexivo.

### **3. DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DOS CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS COM OS OBJETIVOS DA UC**

Esta unidade curricular torna-se fundamental num curso de licenciatura em Educação Básica, uma vez que pretende que os futuros agentes educativos possam vivenciar, numa perspetiva de observação inicial, os diferentes ciclos que constituem o Ensino Básico.

Desta forma, os nossos alunos podem em contexto de sala de aula analisar as práticas pedagógicas implementadas. Pretende-se que os alunos, de modo orientado, desenvolvam capacidades de observação e posterior reflexão destas práticas de acordo com as especificidades dos diferentes contextos educativos por nível de ensino.

Nesta unidade curricular os alunos são estimulados a valorizar os contextos de educação em espaço não formal de interesse relevante na articulação com o trabalho pedagógico-didático em sala de aula, favorecendo-se assim aprendizagens significativas de âmbito curricular. Neste contexto é estimulada a iniciação de trabalhos de investigação enquadrados na articulação de aprendizagens, curriculares, entre diferentes os diferentes contextos de educação.

#### **BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL**

##### **Obrigatória**

ALARCÃO, Isabel e ROLDÃO, Maria do Céu (2008). *Supervisão: um contexto de desenvolvimento profissional dos professores*. Mangualde: Edições Pedagogo.

NÓVOA, António (org.) (2000). *Vidas de professores*. 2ª ed. Porto: Porto Editora.

OLIVEIRA-FORMOSINHO, Júlia (org.) (2002). *A supervisão na formação de professores I – Da sala à escola*. Porto: Porto Editora.

OLIVEIRA-FORMOSINHO, Júlia (org.) (2002). *A supervisão na formação de professores II – Da organização à pessoa*. Porto: Porto Editora.

SÁ-CHAVES, Idália (2007). *Formação, conhecimento e supervisão: contributos nas áreas de formação de professores e de outros profissionais*. 2ª ed. Aveiro: Universidade de Aveiro.

SÁ-CHAVES, Idália (2007). *Portfolios reflexivos: estratégias de formação e de supervisão*. 3ª ed. Aveiro: Universidade de Aveiro.

#### Opcional

ALARCÃO, Isabel (org.) et al. (2001). *Escola reflexiva e supervisão. Uma escola em desenvolvimento e aprendizagem*. Porto: Porto Editora.

ALARCÃO, Isabel (2001). *Compreendendo e construindo a profissão de professor. Da história da profissão professor ao histórico profissional de cada professor*. Aveiro: Universidade de Aveiro.

ESTRELA, Albano (1990). *Teoria e prática de observação de classes - Uma estratégia de formação de professores*. 3ª ed. Lisboa: Instituto Nacional de Investigação Científica.

POSTIC, Marcel (1990). *Observação e formação de professores*. 2ª ed. Coimbra: Livraria Almedina.

VIEIRA, Flávia et al. (2006). *No caleidoscópio da supervisão: imagens da formação e da pedagogia*. Mangualde: Edições Pedagogo.

#### 4. METODOLOGIAS DE ENSINO (REGRAS DE AVALIAÇÃO)

Pela sua especificidade, esta unidade curricular tem como suporte a observação realizada pelos alunos em contexto de sala de aula nos diferentes níveis de ensino do Ensino Básico.

Com o objetivo de desenvolver nos nossos alunos uma capacidade de análise e reflexão utilizaremos metodologias diversas, entre as quais: lições expositivas/interativas, trabalho individual e de grupo, fomentando a pesquisa e leitura individual e coletiva da documentação disponível sobre os conteúdos propostos. Serão utilizados outros meios auxiliares de aprendizagem, tais como: esquemas, suportes multimédia, textos de origem diversa para reflexão e discussão.

A avaliação será contínua e formativa tendo por base o seguinte:

- a) Relatório de observação e autoavaliação do aluno, que deverá seguir as normas definidas no Regulamento de Iniciação à Prática Profissional: todas as alíneas se mantêm tal como consta no anexo ao referido regulamento, exceção feita à alínea *d* que deve ser realizada individualmente e à qual acresce: a elaboração em grupo de uma proposta de planificação do conteúdo lecionado nas aulas observadas (50% da nota final de IPP I).
- b) Elaboração de um relatório que inclua os guiões de observação realizados na Quinta da Maunça (contexto não formal) (50% da nota final de IPP I).

## 5. DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DAS METODOLOGIAS DE ENSINO COM OS OBJETIVOS DA UNIDADE CURRICULAR

A metodologia central a aplicar nesta unidade curricular passa pela necessidade de introduzir os alunos nas dimensões teórico-práticas do contexto educativo no ensino básico, incutindo sempre uma visão global e coerente do conhecimento. Deste modo, para além da observação em contexto de sala de aula, os alunos terão sessões expositivas, de reflexão, de trabalho de grupo e individual, promovendo assim competências de reflexão e análise.

## 6. REGIME DE ASSIDUIDADE

De acordo com a decisão tomada pelo Conselho Científico da ESECD na reunião do dia 29/09/2010, vigora a obrigatoriedade de 2/3 de presenças às aulas para que os alunos possam optar pelo processo de avaliação contínua.

## 7. CONTATOS E HORÁRIO DE ATENDIMENTO

<a href="mailto:eroque@ipg.pt">eroque@ipg.pt</a> (Gabinete 1.2 – 5207)	
<a href="mailto:filomenavelho@ipg.pt">filomenavelho@ipg.pt</a> (Gabinete 1.4-5212)	
<a href="mailto:ubolota@ipg.pt">ubolota@ipg.pt</a> (Gabinete 1.3 – 5210)	
<a href="mailto:ptadeu@ipg.pt">ptadeu@ipg.pt</a> (Gabinete 1.7- 5219)	
<a href="mailto:beta@ipg.pt">beta@ipg.pt</a> (Gabinete 1.6 – 5217)	
<a href="mailto:anaventura@ipg.pt">anaventura@ipg.pt</a> (Gabinete 2.6 – 5252)	

Data: Guarda, 29 de fevereiro de 2016

Professora Coordenadora Principal  
Maria Eduarda Revés Roque da Cunha Ferreira  
(Coordenadora da área Disciplinar de Ciências da Educação)

Professora Coordenadora  
Filomena de São José Bolota Velho

Professora Adjunta Urbana Maria Bolota Cordeiro

Professor Adjunto Pedro José ArrifanoTadeu

Professora Adjunta Elisabete B. Constante Brito

---

Assistente 2º Triénio Ana Isabel Ventura Lopes Ferreira

---