

<i>Curso</i>	Design de Equipamento			<i>Ano letivo</i>	2018/2019		
<i>Unidade Curricular</i>	Design de Ambientes II			<i>ECTS</i>	5		
<i>Regime</i>	Obrigatório						
<i>Ano</i>	2	<i>Semestre</i>	2º Sem	<i>Horas de trabalho globais</i>			
<i>Docente (s)</i>	Prof. Maurício Vieira			<i>Total</i>	140	<i>Contacto</i>	60
<i>Responsável/ Coordenador</i>	Prof. Reinas André						

**GFUC Previsto**

## 1. OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

### OBJETIVOS GERAIS

- Compreender o espaço exterior como prolongamento das interações homem/objecto- recurso ao trabalho de equipa aula a aula no levantamento de espaços arquitectónicos recorrendo às metodologias projetuais adequadas assim como aos conhecimentos fundamentais da antropometria e ergonomia.
- Perceber a importância do projeto de Design de Equipamento no apoio à organização e métodos de informação de espaços públicos.
- Perceber a importância da iluminação na funcionalidade, segurança e sinalização de espaços
- Potenciar a interligação entre as UC de Projecto de Design de Ambientes II com as de Oficina de Mobiliário e Projecto III

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

-Interiorizar práticas projetuais que permitam criar ambientes exteriores organizados, seguros, analisando os espaços de circulação, sinalização, contemplação e iluminação

### COMPETÊNCIAS A ADQUIRIR

- Organizar funcionalmente os espaços considerando a orientação geográfica, a funcionalidade, os materiais, os equipamentos e as acessibilidades- análise caso a caso recorrendo à interpretação de casos reais.
- Dominar os procedimentos adequados para o licenciamento de projectos - estudo da legislação vigente referente ao estudo a desenvolver.
- Organizar corretamente projetos de forma a obter uma apresentação organizada tanto para a fase de licenciamento como de execução do projeto.

## 2. CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

- .Projecto de exteriores:
- .Espaços públicos urbanos e rurais;
- . Equipamento e mobiliário urbano;
- . Sinalética;
- .Acabamentos;
- . Segurança;
- . Acessibilidades

## 3. BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL

Pessegueiro. Mário (2014), Projectar para todos, Ed;Vida Económica- Editorial SA

Neufer (2000) Arte de projectar em Arquitectura ,Ed Editorial Gustavo Gili

Panero, Julius e Zelnik, Martin (2002) , Dimensionamento humano para espaços interiores, Ed. Editorial Gustavo Gili

**Julian, F,(2005) Desenho para Designers Industriais, Ed. Estampa**

Ruskin, J. (1991). The Elements of Drawing. Londres

## 4. DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DAS METODOLOGIAS DE ENSINO COM OS OBJETIVOS DA UNIDADE CURRICULAR

Podendo considerar-se o objectivo principal da Unidade Curricular a introdução aos principais temas atuais do projeto e da organização de espaços e ainda a sua aproximação ao utilizador pela experiência com os correntes produtos de Design nas suas variadas vertentes, os conteúdos programáticos apresentados refletem este propósito. Na relação com as unidades curriculares de Oficina de Mobiliário e

Projeto II perspectiva-se uma maior ligação ao mundo real e às necessidades concretas de projeto.

## 5. METODOLOGIAS DE ENSINO (REGRAS DE AVALIAÇÃO)

- A avaliação será contínua, com marcação de avaliações pontuais consoante o trabalho a ser desenvolvido, sendo estas, previamente combinadas entre professor e os alunos.
- A avaliação final de cada trabalhos será a soma das avaliações pontuais com as indicações de avaliação obtidas aula a aula.
- O aluno que faltar à avaliação pontual poderá fazê-la na aula imediatamente a seguir à aula de avaliação pontual, com perda de 2 valores na respectiva avaliação, por incumprimento do prazo.
- A avaliação da Frequência corresponde a 25% da avaliação final da disciplina e poderá constar de uma prova teórica/prática ou ainda da apresentação final melhorada assim como da defesa, de todos os trabalhos propostos e executados ao longo do semestre.
- A avaliação da Frequência corresponde a 25% da avaliação final da disciplina e consta de uma prova teórica/prática na forma da apresentação final, assim como da defesa, do projeto(s) executado(s) ao longo do semestre, na UC de Projecto de Ambientes I com a participação das unidades curriculares de Oficina de Mobiliário e Projecto III

Exames: Não será possível fazer a UC por exame nem por prova de recurso pelo que o aluno deverá ter o cuidado de desenvolver e defender os trabalhos práticos ao longo do semestre, mesmo sendo trabalhador estudante. Nesta situação, o aluno deverá estar presente em todas as avaliações previamente marcas incluindo provas teóricas ou práticas de Frequência.

- Característica das aulas e avaliações da aula:

- Exposições teóricas seguidas da discussão dos assuntos propostos. Análise, em grupo, de casos práticos.

-Trabalho prático em grupo

-Trabalhos práticos individuais

- Avaliação contínua com desenvolvimento de trabalhos práticos com o seguinte nível de importância:

.Pesquisa -----20%,

.Projeto -----40%,

.Justificação das opções -----20%,

.Desenvolvimento de trabalho em concordância com as unidades curriculares de Oficina de Mobiliário e Projeto II -----20%

## 6. DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DAS METODOLOGIAS DE ENSINO COM OS OBJETIVOS DA UNIDADE CURRICULAR

Tratando-se de uma unidade curricular da área de Design, os objectivos são alcançados através da apresentação de conceitos e definições, recorrendo-se à resolução de exercícios práticos de casos reais sempre que possível. Os alunos realizam vários trabalhos práticos com temas relacionados com o programa nas suas várias vertentes, onde aplicam e exploram os conteúdos leccionados. A relação com outras UC é para isso fundamental,

destacando-se neste caso a relação com nas unidades curriculares de Oficina de Mobiliário e Projeto II

## 7. REGIME DE ASSIDUIDADE

Pelo carácter prático da UC o aluno deverá ser assíduo não podendo faltar mais de 25% do número de aulas. O aluno com estatuto de trabalhador estudante poderá não estar presente na totalidade da aula ou mesmo em todas as aulas (não se aplicando a regra anterior de faltas), mas deverá tirar dúvidas com o professor sempre que possível. Não poderá contudo faltar às avaliações pontuais de trabalhos previamente marcados, nem às Frequências.

## 8. CONTATOS E HORÁRIO DE ATENDIMENTO

Maurício Manuel Gonçalves Vieira

Rua Ant Sérgio 49 2 dto 6300 Guarda

271213201

964087816

Data: Guarda, 20 de Fevereiro de 2019

O PROFESSOR

Maurício Vieira

