

| | | | | | | | |
|-------------------------------------|------------------------------|-----------------|---------------|----------------------------------|-----------|-----------------|----|
| <i>Curso</i> | Design de Equipamento | | | <i>Ano letivo</i> | 2018/2019 | | |
| <i>Unidade Curricular</i> | Tecnologia Digital II | | | ECTS | 5 | | |
| <i>Regime</i> | Obrigatório | | | | | | |
| <i>Ano</i> | 1 | <i>Semestre</i> | 2º sem | <i>Horas de trabalho globais</i> | | | |
| <i>Docente (s)</i> | Joana Braguez | | | <i>Total</i> | 140 | <i>Contacto</i> | 60 |
| <i>Responsável/ Coordenador</i> | Noel Lopes | | | | | | |

GFUC PREVISTO

1. OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

- O1 - Manipular os elementos da matriz multimédia.
- O2 - Utilizar de forma adequadas os elementos multimédia no desenvolvimento de conteúdos promocionais.
- O3 - Planificar, estruturar e desenvolver Websites, utilizando os conceitos e métodos de design de conteúdos para ambiente World Wide Web.
- O4 - Identificar a natureza integradora dos conteúdos em ambiente World Wide Web e o potencial para a promoção de projetos de design de equipamentos.
- O5 - Construir páginas equilibradas e utilizar corretamente os diversos elementos multimédia para a elaboração de páginas Web.
- O6 - Produzir conteúdos de acordo com a especificidade das diversas tecnologias utilizadas em ambiente World Wide Web e adequar a sua seleção à natureza dos projetos.

2. CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

- C1 - Princípios gerais de Webdesign.
- C2 - Planeamento e desenvolvimento de um Website. Planificar, estruturar e desenvolver Websites. Linguagem HTML (HyperText Markup Language).
- C3 - Utilização de CSS (Cascading Style Sheets). Princípios gerais na aplicação das CSS. Elementos e atributos CSS.
- C4 - Conceção de Website através de Content Management System (CMS). Objetivo de um CMS. Funções principais de um CMS. Tipos de CMS. Implementação de Website com base em CMS.

3. DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DOS CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS COM OS OBJETIVOS DA UC

O conteúdo programático apresentado inclui todos os temas descritos nos objetivos apresentados. Os conteúdos programáticos estão em coerência com os objetivos da unidade curricular dado que o programa foi concebido para abordar de forma correta a planificação e desenvolvimento de Websites, introduzindo conceitos e métodos de design de conteúdos para ambiente World Wide Web.

4. BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL

BEAIRD, Jason e GEORGE James; *The Principles of Beautiful Web Design*. SitePoint; 3ª edição, 2014.

ROBBINS, Jennifer Niederst; *Learning Web Design: A Beginner's Guide to HTML, CSS, JavaScript, and Web Graphics*. O'Reilly Media; 4ª edição, 2012. ISBN-10: 1449319270.

REFSNES, Hege; *Learn HTML and CSS with W3Schools.*, Hoboken, NJ, Wiley., 2010

Brad Williams, David Damstra, Hal Stern; *Professional WordPress: Design and Development*, 2ª edição, Wiley Publishing, Inc., 2013. ISBN: 978-1118442272

Matthew MacDonald; *WordPress: The Missing Manual The Complete Guide to Building Blogs and Corporate Websites*, O'Reilly Media, 2012.

5. METODOLOGIAS DE ENSINO (REGRAS DE AVALIAÇÃO)

Metodologias de ensino:

Aulas de carácter essencialmente prático, com apelo constante à participação, desenvolvimento do espírito crítico e de iniciativa, e procura da excelência nos trabalhos realizados através da lição expositiva, lição interativa, resolução de problemas, trabalho de projeto e orientação tutorial.

Regras de avaliação:

a) Avaliação contínua

- Avaliação exclusivamente baseada em tarefas, com base nas seguintes componentes:
 - Tarefas apresentadas ao longo do semestre (90%);
 - Participação presencial nas aulas (10%).
- Todas as tarefas estão sujeitas a defesa individual.
- Os trabalhadores-estudantes podem optar por prescindir da componente presencial desde que realizem as tarefas individualmente (100%).

b) Época normal: avaliação contínua; não contempla exame nem entrega de trabalhos em exame.

c) Época de recurso e época especial:

-No dia do exame o aluno deve entregar todos os trabalhos realizados na época normal. Estes trabalhos podem e devem ser melhorados, principalmente se foram avaliados negativamente. Se optar por não o fazer, manterá a nota da avaliação dada na época normal.

- Caso o aluno não tenha efetuado nenhum dos trabalhos na época normal, e queira fazer o exame de recurso, deve entregá-los no dia do exame de recurso.

- A nota final, em época de recurso e especial, será calculada na seguinte proporção:

. Nota dos trabalhos da época normal: 70%

. Nota do exame de recurso/especial: 30%

6. DEMONSTRAÇÃO DA COERÊNCIA DAS METODOLOGIAS DE ENSINO COM OS OBJETIVOS DA UNIDADE CURRICULAR

A metodologia de ensino baseia-se numa exposição de conceitos e modelos teóricos de referência, acompanhados de uma análise crítica de estudos de caso e debate que permitirão ao aluno aplicar competências adquiridas no domínio da planificação e estruturação de Websites e conteúdos para a Web. A realização de trabalhos práticos visa dotar o aluno de competências no domínio da linguagem HTML e CSS. Adicionalmente, a realização de um trabalho (em grupo) pelos alunos que optem pelo sistema de avaliação contínua permitirá a aplicação de conteúdos programáticos recorrendo a aplicações informáticas adequadas à criação de Websites. Desta forma, pretende-se que o estudante compreenda a importância da aplicação prática desses mesmos conceitos e da adoção de um espírito criativo, bem como desenvolva a sua capacidade de análise crítica.

7. CONTACTOS E HORÁRIO DE ATENDIMENTO

Docente: Joana Braguez

Contactos: Gabinete 32 | joanab@ipg.pt

Atendimento: